

'Verhaaltjes verzin je in je hoofd'

VAN ONZE VERSLAGGEVER

DE RIJP - „Verhaaltjes verzin je in je hoofd, maar je verzint ze ook door wat je tegenkomt.” De leerlingen van de groepen 3, 4 en 5 van de basisschool De Tweemaster in De Rijp zijn weer wat wijzer geworden. Dankzij kinderboekenschrijfster Augusta Verburg uit Bergen, die gisterochtend uitlegde hoe zij tot het schrijven van haar boeken komt.

„Ik ben vroeger ook juf geweest”, bekende Verburg. „En weten jullie wat ik toen het leukste vond? Verhaaltjes voorlezen.”

De schrijfster van onder meer 'Flaporen', 'De familie Kissebis' en 'Poep aan een stokje' las daarom voor uit eigen werk en beantwoordde allerlei vragen van de nieuwsgierige kinderen.

„Hoe schrijf je een boek?”, wilde Gioia uit groep drie bijvoorbeeld weten. Verburg: „Dan doe ik mijn ogen dicht en dan word ik vanzelf iemand van vier jaar oud, zoals Fransje uit 'Poep aan een stokje'. En die laat ik dan avonturen beleven.”

Een kopje koffie binnen handbereik en soms een zacht muziekje op de achtergrond zorgen voor de verdere inspiratie van de schrijfster. Dat begreep Bram uit dezelfde klas



Aandachtig luisteren de kinderen van De Tweemaster naar Augusta Verburg.

Foto Rob Bruijn

niet helemaal. „Met muziek kun je toch niet werken?”

Het voorlezen van haar eigen sinterklaasverhaal dat Verburg schreef in het lees- en doeboek

'Thuis bij Sinterklaas' was een voor de hand liggende keuze voor de tijd van het jaar. „Dat verhaal gaat over wat Sinterklaas 's zomers doet”, vertelde

ze. „Dan ligt hij bij het zwembad in zijn zwembroek met een gouden kruis erop.”

Augusta Verburg laat Sinterklaas in het verhaal zeggen dat

kinderen heel slim en heel lief zijn. „Dat is zo!”, beaamt Ashwin uit groep drie op besliste toon. „Want jij hebt dat geschreven!”